

Ayako SOMEYA

1981 東京生まれ
2003 聖徳大学人文学部英米文化学科卒業

個展

2023 「呼吸するように」東京画廊+BTAP、東京

グループ展

2022 「ART SHODO 進化する芸術運動としての書」ギャラリーNOW、富山
「広島現代アートサロン 2022」福屋八丁堀本店美術画廊、広島
「書の現在」田口美術、岐阜

2021 「書をアートへ」東京画廊+BTAP、東京
「JAPAN SHODO SHOW」渋谷ヒカリエ 8/CUBE1,2,3、東京
「現代書の新しき展望 Contemporary Art SHODO」福屋八丁堀本店、広島

2020 「現代アート書道の世界2 【記号と今】」ユミコチバアソシエイツ、東京
「現代書の新しき展望 Contemporary Art SHODO」福屋八丁堀本店、広島
「Kyushu New Art」博多阪急、福岡

2019 「ART SHODO AWARD」O美術館、東京
「現代の書 ART SHODO 3人軌跡」Gallery NAO MASAKI、名古屋
「FIND YOUR ART FOR CHRISTMAS 2019~大切な人に贈るアート~」MARUEIDO JAPAN、東京

2018 「ART SHODO TOKYO AUTUMN 2018」三鷹市芸術文化センター、東京
「ART SHODO TOKYO SPRING 2018」三鷹市芸術文化センター、東京
「ART SHODO NOW—書道の新たな展開—」ギャラリーNOW、富山

2015 「ZERO ART Japanese Contemporary Art Exhibition」hpgrp Gallery、ニューヨーク

2014 「ZERO ART Japanese Artist Group Exhibition」hpgrp Gallery、ニューヨーク

2012 グループ展、hpgrp Gallery、ニューヨーク

アートフェア

2024 東京画廊+BTAP、アートフェア東京、東京

2023 東京画廊+BTAP、CADAN: 現代美術 2023、東京
東京画廊+BTAP、アートフェア東京、東京

2022 東京画廊+BTAP、アートフェアアジア福岡、福岡

2021 東京画廊+BTAP、West Bund Art & Design、上海、中国

書籍・記事

2023 「日経おとなの OFF 2023 年絶対見逃せない美術展」(日経 BP)

- 2022 「現代美術史における前衛書のリポジショニング - 墨人会とその同時代表現をめぐって-」宮津大輔著（思文閣出版）
「美術手帖 7月号」（美術出版社）
「Forbes Japan 4月号別冊」（リンクタイズ）
「月刊アートコレクターズ 3月号」（生活の友社）
「BRUTUS 3月1日号」（マガジンハウス）
- 2021 「月刊アートコレクターズ 2月号」（リンクタイズ）
- 2020 「月刊教育美術 5月号」（教育美術振興会）
- 2018 「ミライショドウ 2」（大和プレス）