

# 界

曾健勇个展

2019.12 – 2020.03



展览时间	2019 年 12 月- 2020 年 3 月
地 点	東京画廊+BTAP   北京 100-015 中国北京朝阳区酒仙桥路 4 号 798 艺术区内陶瓷三街 E02
TEL/ FAX	+86-10-5978-4838
画廊开放时间	周二至周六 10:30-17:00
休息日	周日、周一、国定节假日

東京画廊+BTAP（北京）于 2019 年 12 月至 2020 年 3 月举办艺术家曾健勇个展《界》。

大家对于曾健勇作品最初的了解，是从人物画作开始的，系着黑领巾的儿童，带着伤痕，表情迷茫。这种从未见过的水墨表达方式，吸引着人的注意。之后他开始著笔风景画，从人文关怀转向关注自然。更精彩的是，他并没有止步于风景，而是从平面转向立体创作，成为平面艺术家尤其水墨画家转向立体作品成功的案例。

曾健勇的过人之处是一直在追求变化，在他最近的风景作品中仿佛出现了神的存在。他出身在基督教家庭里，基督教是西方文化的根本，而曾健勇作为水墨画家是怎么理解东亚信仰的呢？或者说亚洲人是持有一种怎样的自然观呢？这个命题是他最近在思考的。

这次的展览在巨大的风景画中间有一个小小的建筑，它是一种什么样的存在呢？是神的居所吗？每个观看的人都会有自己的答案吧。

本次展览不设开幕式，展期将持续到 2020 年 3 月。東京画廊+BTAP 衷心期待您的莅临和参与！